

| du mercredi 2 au 8 janvier 2019  |  |       |                |       |                |                |       |
|----------------------------------|--|-------|----------------|-------|----------------|----------------|-------|
|                                  | Mer 2  | Jeu 3 | Ven 4          | Sam 5 | Dim 6          | Lun 7          | Mar 8 |
| AQUAMAN                          | 20H30  |       |                | 20H30 | 14H30<br>20H30 | 14H30          |       |
| LE RETOUR DE MARY POPPINS        | 17H00  | 14H30 | 14H30<br>20H30 | 18H00 | 17H15          |                | 20H30 |
| REMI SANS FAMILLE                | 14H30  | 17H00 | 14H30          | 16H00 |                | 18H15          |       |
| LES ANIMAUX FANTASTIQUES VF/VOST | 17H00  | 20H30 | 17H00          |       | 20H30          |                |       |
| PACHAMAMA                        | 14H30  | 14H30 | 17H00          | 16H00 |                | 18H15          |       |
| UNE AFFAIRE DE FAMILLE vost      | 20H30  | 17H00 | 20H30          | 18H00 | 17H00          | 20H30          |       |
| SAUVER OU PERIR                  |  | 20H30 |                | 20H30 | 14H30          | 14H30<br>20H30 |       |
| CYRANO DE BERGERAC               | Le théâtre de la Comédie Française au cinéma |       |                |       |                |                | 20H00 |

| du mercredi 9 au mardi 15 janvier 2019   |       |        |        |        |        |                |        |
|--|-------|--------|--------|--------|--------|----------------|--------|
|  | Mer 9 | Jeu 10 | Ven 11 | Sam 12 | Dim 13 | Lun 14         | Mar 15 |
| L'EMPEREUR DE PARIS  | 20H30 | 20H30  |        | 20H30  | 17H00  | 14H30<br>20H30 |        |
| LOLA ET SES FRERES   |       |        |        | 20H30  | 14H30  | 18H15          | 20H30  |
| BOHEMIAN RHAPSODY vost   | 14H30 |        | 20H30  |        | 20H30  | 14H30          |        |
| PETITS CONTES SOUS LA NEIGE  | 14H30 |        |        | 16H00  |        |                |        |
| LES VEUVES VF/VOST   |       | 20H30  |        | 18H00  | 17H00  |                | 20H30  |
| LES CONFINS DU MONDE   | 20H30 |        |        |        | 14H30  | 18H15<br>20H30 |        |
| LES AMES MORTES vost (partie 1)  |       |        | 20H00  |        |        |                |        |
| Ven 11.1 à 20h00, présentation du film de Wang Bing « Les âmes mortes » par Alain Bergala suivie de la diffusion de la partie 1. |       |        |        |        |        |                |        |
| LES AMES MORTES vost (partie 2)  |       |        |        | 17H00  |        |                |        |
| LES AMES MORTES vost (partie 3)  |       |        |        |        | 19H30  |                |        |

| <b>du mercredi 16 au mardi 22 janvier 2019</b>    |  |               |               |               |               |               |               |
|---|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|   | <b>Mer 16</b>  | <b>Jeu 17</b> | <b>Ven 18</b> | <b>Sam 19</b> | <b>Dim 20</b> | <b>Lun 21</b> | <b>Mar 22</b> |
| <b>MIA ET LE LION BLANC</b>                       | 14H30  |               | 20H30         | 16H00         | 17H00         |               |               |
| <b>AU BOUT DES DOIGTS</b>                         |  | 20H30         |               | 20H30         |               | 20H30         |               |
| <b>UN HOMME PRESSE</b>                            | 20H30  |               |               |               | 14H30         | 14H30         | 20H30         |
| <b>SAMOUNI ROAD</b> vost                          | <b>Séance scolaire ouverte au public<br/>en présence du réalisateur Stefano Savona</b> |               |               |               |               |               | <b>13H00</b>  |
| <b>Festival Télérama du 16 au 22 janvier 2018</b> |  |               |               |               |               |               |               |
| <b>BURNING</b> vost                               |  | 10H00         |               |               | 17H00         |               | 20H30         |
| <b>UNE AFFAIRE DE FAMILLE</b> vost                |  |               | 10H00         |               | 20H30         | 14H30         |               |
| <b>THE RIDER</b> vost                             |  |               |               | 20H30         |               | 10H00         |               |
| <b>AMANDA</b>                                     |  | 20H30         | 10H00         |               |               |               |               |
| <b>GIRL</b>                                       |  | 10H00         |               | 18H00         |               | 18H15         |               |
| <b>NOS BATAILLES</b>                              | 20H30  |               |               |               |               | 18H15         |               |
| <b>LETO</b> vost                                  |  |               | 20H30         |               |               | 10H00         |               |
| <b>UNE PLUIE SANS FIN</b> vost                    |  |               |               | 18H00         | 20H30         |               |               |
| <b>L'ILE AUX CHIENS</b>                           | 14H30  |               |               | 16H00         |               |               |               |
| <b>TOUT CE QU'IL RESTE DE<br/>LA REVOLUTION</b>   | Avant-première   |               |               |               |               | 20H30         |               |
| <b>LA DERNIERE FOLIE DE<br/>CLAIRE DARLING</b>    | Avant-première   |               |               |               | 14H30         |               |               |

| <b>du mercredi 23 au mardi 29 janvier 2019</b>           |                              |               |   |                |               |                |               |
|--|------------------------------|---------------|---|----------------|---------------|----------------|---------------|
|  | <b>Mer 23</b>                | <b>Jeu 24</b> | <b>Ven 25</b>   | <b>Sam 26</b>  | <b>Dim 27</b> | <b>Lun 28</b>  | <b>Mar 29</b> |
| <b>EDMOND</b>  | 20H30                        | 20H30         |   | 16H00<br>20H30 | 17H00         | 14H30<br>20H30 | 20H30         |
| <b>BUMBLEBEE</b>   | 14H30                        |               | 20H30   | 18H00          | 14H30         |                |               |
| <b>LE CONTE DE LA PRINCESSE<br/>KAGUYA</b>               | 14H30                        |               |   | 18H00          |               |                |               |
| <b>WILDLIFE</b> vost                                     |                              |               | 20H30   | 16H00          | 20H30         | 18H15          | 20H30         |
| <b>THE BOOKSHOP</b> vost                                 | <b>The english afternoon</b> |               |   |                | <b>14H45</b>  | 14H30          |               |
| <b>THE HAPPY PRINCE</b> vost                             |                              |               |   |                | <b>17H00</b>  |                |               |
| <b>MAYA</b>  | 20H30                        |               |   | 20H30          |               | 20H30          |               |
| <b>FLEURS D'EQUINOXE</b> vost                            |                              |               |   |                | 20H30         | 18H15          |               |
| <b>RUMBLE: the Indians who<br/>rocked the world</b> vost |                              | <b>20H30</b>  | <b>Séance suivie d'une intervention de Dominique<br/>Pauvert sur la culture amérindienne.</b> |                |               |                |               |