

LES NOUVELLES GUERRES AFGHANES

Lundi 28/3 - 18h30

Conférence de Patrick Richet, Professeur honoraire d'histoire en chaire supérieure, qui collabore chaque année aux travaux du groupe pédagogique du Festival du film d'histoire de Pessac et à l'Unipop.

Lundi 28/3 - 20h30 LEAVING AFGHANISTAN (vost)

Un film de Pavel Lounguine (1h53)



En 1988, l'armée soviétique doit se retirer d'Afghanistan. Lorsque le pilote Alexandre Vassiliev est capturé par les moudjahidines, sa division se lance dans une dernière mission de sauvetage.

LA LISTE DE KERSTEN, l'homme qui sauva 300 000 personnes dont 60000 juifs durant la Seconde Guerre Mondiale.

Lundi 11/4 - 18h30

Conférence de François Kersaudy qui a enseigné l'histoire à l'université d'Oxford et a été professeur de langue anglaise à l'université de Paris I Panthéon-Sorbonne. Il est spécialiste d'histoire diplomatique et militaire contemporaine. Il a écrit plusieurs biographies consacrées à Churchill, Goering ou Mountbatten et a aussi retraduit et commenté les Mémoires de Guerre de Winston Churchill.

Lundi 11/4 - 20h30 L'HERITAGE D'ARISTIDES (vost)

Un film de Patrick Séraudie (1h12)

En juin 1940 à Bordeaux, le Consul du Portugal Aristides de Sousa Mendes sauva plusieurs dizaines de milliers de personnes menacées de déportation en leur délivrant des visas pour le Portugal.

LA REPUBLIQUE DE WEIMAR, grandeur et décadence de la modernité culturelle.

Lundi 23/5 - 18h30

Nicolas Patin est maître de conférences en Histoire à l'Université Bordeaux Montaigne. Spécialiste de l'Allemagne de la première moitié du XXe siècle, il a notamment publié La Catastrophe allemande, 1914-1945 (Fayard, 2014), Krüger, un bourreau ordinaire (Fayard, 2017), et co-dirigé l'ouvrage La Grande Guerre vue d'en face : 1914-1918 (Albin-Michel, 2016).

Lundi 23/5 - 20h30 LES HOMMES LE DIMANCHE (vost)

Un film de Robert Siodmak et Edgar G. Ulmer (1h15)

Un dimanche ensoleillé au bord d'un lac, loin de l'agitation de Berlin. Deux hommes, deux femmes, qui s'approchent, parlent, rient, se baignent, s'aimeront peut-être...



Plus d'infos sur les conférences et les films:

<https://devilleenville.unipop.fr/les-cinemas/cinema-le-liberty>



UNIVERSITÉ POPULAIRE

Unipop

de ville en ville

L'UNIPOP de ville en ville est un nouveau rendez-vous du Ciné Liberty pour la saison 2021-2022. C'est en quelque sorte un petit frère de l'UNIPOP du Jean Eustache de Pessac qui fait le bonheur des spectateurs depuis 10 ans maintenant en proposant toute l'année des conférences sur les arts, la littérature, le cinéma, l'histoire... et en y associant un film le temps d'une soirée exceptionnelle.

Grâce aux nouvelles technologies et au soutien de notre entente de programmation (VEO), nous sommes aujourd'hui en mesure de vous proposer une sélection de 10 soirées conférences/rencontres retransmises en direct de Pessac durant la saison 2021-2022. Vous pourrez ainsi profiter des réalisateurs(trices) invité(e)s et des conférenciers(ères) de renom et (re)découvrir des films associés aux thématiques proposées.

Pour assister à ces soirées, il suffit d'adhérer individuellement à l'UNIPOP pour la modique somme de 10€ par saison. L'adhésion vous permet d'assister aux conférences/rencontres et vous octroie une réduction (6€) valable à la séance qui suit (ou qui précède). Les jours concernés par cette programmation UNIPOP sont le lundi (histoire et sciences humaines) et le jeudi (Arts, littérature et cinéma) et les horaires sont le plus souvent 18h30 et 20h ou 20h30.

Au plaisir de se retrouver lors de ces soirées événements.

L'équipe du Liberty

TOUT S'EST BIEN PASSE (avant-première) (1h53min) Jeudi 9/9 - 18h30

Un film de François Ozon avec Sophie Marceau, André Dussolier...

À 85 ans, le père d'Emmanuèle est hospitalisé après un accident vasculaire cérébral. Quand il se réveille, diminué et dépendant, cet homme curieux de tout, aimant passionnément la vie, demande à sa fille de l'aider à mourir.



Jeudi 9/9 - 20h30

Rencontre avec le réalisateur FRANCOIS OZON en direct du cinéma Jean Eustache de Pessac.



Entretien animé par François Aymé.

DEBOUT LES FEMMES! (avant-première) (1h25min) Jeudi 30/9 - 18h30

Un film de Gilles Péret et François Ruffin

François Ruffin et Bruno Bonnell partent à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télé à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues...



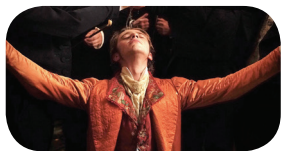
Jeudi 30/9 - 20h00



Rencontre avec le réalisateur GILLES PERET en direct du cinéma Jean Eustache de Pessac. Entretien animé par François Aymé.

ILLUSIONS PERDUES (avant-première) (2h00min) Jeudi 7/10 - 18h30

Un film de Xavier Giannoli avec Benjamin Voisin, Cécile de France,



Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XI-Xème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice.

Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants.

Jeudi 7/10 - 20h30

Rencontre avec le réalisateur XAVIER GIANNOLI en direct du cinéma Jean Eustache de Pessac. Entretien animé par François Aymé.



NUREMBERG, LA BATAILLE DES IMAGES. Lundi 29/11 - 18h30

Conférence de Sylvie Lindeperg en direct de Pessac. Sylvie Lindeperg est historienne, membre honoraire de l'Institut Universitaire de France, professeure à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Lundi 29/11 - 20h30 NUREMBERG, DES IMAGES POUR L'HISTOIRE

Un film de Jean-Christophe Klotz (59 min)

À quelques semaines du procès de Nuremberg, les frères Schulberg sont chargés de rassembler les images et vidéos des crimes nazis. Au cœur d'une Europe en ruine, Budd et Stuart réalisent un film déterminant dans l'Histoire.

ROSTAND ET CYRANO Jeudi 9/12 - 18h30

Conférence de Thomas Sertillanges en direct de Pessac. Créateur du « Festival Edmond Rostand » en 2018, il organise une trentaine d'événements. Auteur de la première biographie illustrée : « Edmond Rostand, les couleurs du panache ».

Jeudi 9/12 - 20h30 CYRANO DE BERGERAC

Un film de Jean-Paul Rappeneau (2h15) avec Gérard Depardieu...

Cyrano, avec son nez péninsulaire, aime sa cousine Roxane. Mais celle-ci est charmée par Christian, beau mais sans esprit. L'entreprise de séduction devient alors un travail d'équipe entre les deux hommes...

LA LONGUE HISTOIRE DES ARMENIENS Lundi 31/1 - 18h30

Conférence de Michel Marian en direct de Pessac. Ancien élève de l'ENS, agrégé de philosophie, maître de conférences en philosophie politique à Sciences Po Paris. Auteur de nombreux livres de référence sur l'Arménie.

Lundi 31/1 - 20h30 SI LE VENT TOMBE (vost)

Un film de Nora Martirosyan (1h40) avec Grégoire Colin...

Auditeur international, Alain débarque dans une petite république auto-proclamée du Caucase afin d'expertiser la possibilité d'ouverture de son aéroport. Au contact des habitants du Haut-Karabagh Alain s'ouvre à un monde nouveau...

LES GRANDES VOIX FEMININES DU JAZZ Jeudi 10/2 - 18h30

Ella Fitzgerald & Billie Holiday, portraits croisés

Conférence de Steven Jezo-Vannier qui vient de publier « Ella Fitzgerald. Il était une voix en Amérique » et de Christophe Loubes est journaliste spécialisé dans la culture pour le quotidien Sud-Ouest et grand amateur et connaisseur de jazz.

Jeudi 10/2 - 20h30 BILLIE HOLIDAY, une affaire d'état (vost)

Un film de Lee Daniels (2h10) avec Andra Day...

En 1939, Billie Holiday est déjà une vedette du jazz quand elle entonne « Strange Fruit », un vibrant réquisitoire contre le racisme qui déclenche aussitôt la controverse. Refusant de cesser de la chanter, la chanteuse va devenir une cible...